О ПОДРОСТКАХ и… ВЗРОСЛЫХ

При воспитании и понимании подростка существенно видеть не только отрицательные, но и положительные стороны и найти в этом положительном, то необходимое, что могло бы захватить, заинтересовать, увлечь подростка, раскрыть его возможности.

Важно знать, к каким формам отношения и обращения привык подросток вне группы, в семье, потому что одно и тоже по форме речевое воздействие у разных подростков может вызвать разный эффект: повиновение или протест, признательность или обиду, побуждение к активному действию или скованность.

Существенным дефектом общения является известная потеря к подростковому возрасту воспитательного значения слова. Вообще можно выделить две функции слова (речи): слово как инструкция (учебное значение слова) и слово как фактор воспитания.

Последнее, возможно лишь в том случае, если смысл слова воздействует на эмоциональную сферу, затрагивает личностно.

В регуляции поведения человека важнейшая роль принадлежит эмоциональной сфере. И только пройдя через эту сферу, слово и содержащаяся в ней информация могут достигнуть тех уровней психической деятельности, на которых они будут способны регулировать поведение.

Если подростку при любых обстоятельствах читают нотации, дают наставления, дергают по любому поводу, слово теряет воспитательную силу.

Необходимо дать подростку возможность переработать смысл слова, а постоянное, почти без перерыва воздействие этой переработке препятствует, и процессы, которые должны происходить в психике вслед за услышанным и понятным словом, подавляются.

Кроме отмеченной выше «бесконечности» речи, неправильное её использование может сводится к следующему. Речь многих взрослых, в том числе и учителей на уроках, обращенная к подросткам, нередко бывает эмоционально совершенно бесцветной: всё говорится на одной ноте, без смены выражения, интонации.

Монотонность речи усыпляет подростка, препятствует четкому восприятию её содержания. Передаваемая в яркой, эмоциональной форме информация сразу же получает внутреннюю оценку воспринявшего её человека, так как сама эмоциональная форма, подсказывает характер этой оценки. Если же эта информация сообщается в безличной, равнодушной форме, то определенную внутреннюю оценку она может получить лишь тогда, когда содержание этой информации затрагивает подростка.

Бывает и другая крайность в использовании речи. Нередко взрослые обретают манеру в обращении к подростку пользоваться повышенным тоном, причем как с поводом, так и без повода.

В итоге такая речь также теряет эффективность: происходит адаптация к её уровню, и обычная речь подростком уже не воспринимается. Действительно, приходится кричать на него для того, чтобы чего-нибудь от него добиться.

Следует иметь в виду, что наибольшее воздействие, на воспринимающего речь, оказывает не только, а порою и не столько абсолютная интенсивность содержащегося в ней эмоционального заряда, сколько изменения его интенсивности, эмоциональный контраст.

Объективные сложности подросткового возраста порождают ошибки взрослых в отношении к подросткам, и этими же ошибками они усугубляются.

**Каковы же типичные ошибки взрослых?**

Взрослые нередко ограничивают подростка в его деятельности без должных на то оснований, тем самым демонстрируя не свою справедливость и мудрость, а свою власть и силу, подрывая у подростка веру в справедливость взрослых, уважение к ним, как к более опытным и к тому же доброжелательным людям. При всем том, что взрослые поступают так из лучших побуждений, в основе такого отношения лежит недостаточное уважение к подростку, неспособность или нежелание воспринимать его как самостоятельную, развивающуюся личность.

Кант (немецкий философ) говорил: « При упрямстве следует оказывать подростку естественное сопротивление, но не ломать его волю».

Кроме того, взрослые часто неверно разрешают конфликты между подростками. Неоправданно становятся на одну сторону в ущерб объективности, не понимая, что по своей природе конфликт почти всегда связан с неправотой обоих сторон.

Вызвано это тем, что взрослые по - своему оценивают факты приведшие к конфликту. Давая им свою оценку, отличающуюся от оценки самих подростков.

Часто от подростка требуют безусловного подчинения взрослым и признания абсолютной правоты взрослых во всех ситуациях. Это большая ошибка, так как такое требование подавляет способность подростков к самостоятельному анализу жизненных ситуаций, способность разбираться в поведении и личностных качествах других людей. Препятствует выработке собственной внутренней позиции.

Нельзя захваливать подростка, противопоставлять успехи одного неуспехам другого. Это вредно обоим. У критикуемого, это порождает чувство неуверенности, у захваливаемого оно может привести к завышенной самооценке.

Последняя опасна тем, что у подростка не формируется или же подавляется внутренний механизм самооценки; это оценка жестко фиксируется лишь на одном, наиболее благоприятном для него уровне, и любые другие оценки его деятельности, осознанно или неосознанно, оказываются внутренне неприемлемыми. В результате любые неуспехи, неудачи такой человек не может связать с собственными действиями, а, следовательно, и не может в должной мере их изменить. Свои неуспехи, неудачи он начинает связывать со случайностью, с умыслом недоброжелателей, с несправедливым к нему отношением и т. д., но только не с собственным неправильным поведением, которое, следовало бы изменить. Таким образом, завышенная самооценка равносильна заниженной самокритике. Правильная же позиция взрослых заключается в том, чтобы не противопоставлять одного подростка другому, а противопоставлять реальные достижения подростка его же возможностям.

Искусству душевного контакта нельзя научить по учебнику, или свести его к какой- то сумме правил. Его важнейшая предпосылка – чуткость и душевная открытость, готовность понять и принять нечто новое и непривычное, увидеть другого как себя и себя как другого.

Отношения между взрослым и подростком никогда не бывают и не могут быть абсолютно ровными. Сказываются и возрастные различия, и неодинаковость жизненного опыта. Взрослый, нарушающий эти незримые границы, не только ставит себя в ложное положение, но и обманывает ожидания подростка, жаждущего найти в нем не сверстника, а именно старшего друга и наставника. Но в одном отражении равенство между ними обязательно – в степени искренности, и эта искренность вознаграждается сторицей. Раскрываясь навстречу подростку и получая доступ в его внутренний мир, мы, уважаемые родители и педагоги тем самым раздвигаем границы и обогащаем содержание собственного «я».